

# Österreichisches Forum für Vor- & Nachlässe bildender Kunst: Aufnahmeblatt



Das Österreichische Forum für Vor- & Nachlässe bildender Kunst

- bietet fundierte Beratung bei der Sicherung und Weitergabe künstlerischer Werke und begleitet Kunstschaffende sowie Nachlasshalter:innen bei diesem verantwortungsvollen Prozess
- vermittelt zwischen Vor- und Nachlässen, Museen, Sammlungen, kunstwissenschaftlichen Institutionen, Kulturpolitik und -verwaltung sowie Fördernden aus dem privaten wie öffentlichen Bereich
- stärkt das wissenschaftliche und gesellschaftliche Interesse an Vor- und Nachlässen der bildenden Kunst
- organisiert praxisnahe Workshops und vielfältige Informationsformate zum nachhaltigen Erhalt künstlerischen Wirkens
- setzt sich für die Vermittlung von praktischem Wissen ein und schärft das Bewusstsein für die komplexen Fragestellungen bei der Nachlassregelung im Kunstkontext

Um uns bestmöglich auf das Beratungsgespräch mit Ihnen vorbereiten zu können, bitten wir Sie, den folgenden Fragebogen auszufüllen. Kreuzen Sie Zutreffendes an und ergänzen Sie gegebenenfalls weitere Angaben. Teilen Sie uns bitte Ihre Fragen und Ziele mit – seien sie inhaltlicher, rechtlicher, praktischer oder anderer Art. Selbstverständlich wird Ihre Anfrage vertraulich behandelt.

## 1. Kontaktperson

Name

---

Adresse

---

Telefon

---

E-Mail

---

## Funktion der Kontaktperson

Nachlasshalter:in

Erb:in

Nachlassverwalter:in

anderes (bitte präzisieren)

Vorlasshalter:in

Urheber:in des Vorlasses

Vorlassverwalter:in

## 2. Angaben zu Künstler:in

Name:

---

Lebensdaten:

---

Ausbildung:

---

Schaffensorte/Lebensstationen:

---

Mitglied einer  
Künstler:innenvereinigung:

Nein.  Ja, folgende:

---

---

Galerievertretung:

Nein  Ja, folgende:

---

---

## 2.1. Angaben zum Werk

Kurze Beschreibung des Werkes in eigenen Worten:

---

---

---

---

### 2.2. Technik/en

Ungefähre Anzahl der Werke:

Druckgrafik:

---

Fotografie:

---

Installation:

---

Malerei:

---

Multimedia:

---

Plastik:

---

Textil:

---

Video:

---

Zeichnung, Aquarell:

---

anderes (bitte präzisieren)

---

**2.3. Werke in Museen/im öffentlichen Raum/in privaten Sammlungen** (von hier an und bis Punkt 2.7. bitte Zutreffendes ankreuzen und, wenn möglich, genaue Angaben machen)

- Nein                       Ja, nämlich hier:

---

---

---

**2.4. Ankäufe**

- Nein                       Ja, nämlich durch:

---

---

---

**2.5. Ausstellungen**

- Nein                       Ja, die wichtigsten:

---

---

---

**2.6. Publikationen**

- Nein                       Ja, die wichtigsten:

---

---

---

**2.7. Auszeichnungen**

- Nein                       Ja, die wichtigsten:

---

---

---

### 3. Angaben zum Nachlass

- Gesamter Nachlass       Teilnachlass (Art, Grund):

---

#### 3.1. Lagerung

Ist ein Lagerort/Aufbewahrungsort vorhanden?

- Nein       Ja, welcher Art/ungefähre Fläche:

---

#### 3.2. Werkdokumentation

- Fotografien       Ja       analog (Anzahl, Art)  
 Nein       digital (Anzahl, Datenträger)

---

- Inventar       Ja       analog  
 Nein       digital (Programm)

---

- Webseite       Nein       Ja, mit folgender Adresse:

---

#### 3.3. Weitere Bestandteile des Nachlasses:

---

---

4. Mit welchen konkreten Fragen und Zielsetzungen wenden Sie sich an das Forum?

---

---

---

---

---

---

---

